

Rimantas Černiauskas

A U T O P O P R E T A S

(eilėraščiai)

Tvarkė: I. Rm

Menininkų namai

Klaipėda 1993

Kunigaikštystės  
Muziejaus muziejus

Relektronis Sigita Poškus

SL 1038

isimai priimtas  
Eeva Blažieka

UDK 888.2-1  
č 321

Tiražas 500 egz.

I skyrius RUDENS UOSTA TACER

Ateis diena, išnirs pre rūko kraštą  
Nuoga krūtis, arovi ir nedrąsi,  
Dangus paraus ir prisidengs akis-  
Ir busime visi kalti,  
Visi, regėję Saulės akta.

x x x

Mergyto,

Tulabai nustebus.

Judeos atavo akys

Taip svelniai ir bailiai

Daug graudaus pasakė.

Kaip lietus padvēlkęs

Liūdesio bangą,

Tavo siela verkia,

Bet žmogaus nėra,

Bet žmogaus nėra...

ŽUVĖDRA SKRENDANTI IŠ NIDOS

1.

Turejau tave aelnues.

( Galvą sparnais apgliebei. )

Skriski, tau devanoju-

Didelę jūrą.

Tik nežiūrek.

Sapne tave akis regėjau...

Tėges mane apleido.

Skriski, tau devanoju-

Vandenį sūry.

Šėlki, bangų šekeja.

## 2.

Menu tave rusvą ir šlapią  
 Lyg vienišą žuvį pakrantėj,  
 Plaukai susigérę į smėli,  
 Rasa tarp krūtų kaip upelis,  
 O lūpos sudėtos lyg šventei.  
 Alpiam bučiny tav~~to~~ kūną  
 Menu įsitempusi...Griūna  
 Pro mus tarsi smėlis lakus  
 Pušim paramstytas dangus...

## 3.

Regejau dar undinę.

Jos akis

Išpustė véjas,  
 Šiepdamas dantis.

O kitę ryta  
 Smely blyškiame

Vos kontūrai

Rudavę prieš mane.

Braukiau ranka,

Jie sklaidėsi ~~Nelne~~

~~Nelne~~, 5.

Nida, pakilus iš smėlio lakaus,  
 Žaliais savo antakių rézy plaukais.  
 O santurus mano džiaugsme, svaigiu  
 Kopų viražu riedėjau, lipniu  
 Skruostu pušy, gintariniais sakais.  
 Tu tarsi žarstomas smėlis likai  
 Vien atminty, vien atminty...

## LAUKIMAS

1.

Spindanti jūra akis apsémė.

~~Ma~~ <sup>horizonto</sup> jos ribos klynia žuvėdral

žydrynė sélina. Fjorduose

šauksmas ~~atsikartos.~~

Bangų plakimas, gėlmių ~~plakimas~~ gausu(m).

Koralų kūnas vartosi, auga,

Perlinės akys, kiaukuto lūpos.

Siréna šnabžda geidulį saldų-

Dailios, bet šaltos žalios jos krūtyš.

Dūla uolienos, rifai sulyra,

Pėdos įauga švitriniam smėly,

Nebesulaukia moterys vyru,

Jūros sūrumas akys ~~PSU~~ gérē.

~~Bangų plakimo, sélino, gausimo.~~

-.-

Nuo bangos ant bangos tavo akys

Horizontu i jūrą nuklys.

Tolumoj ~~baltos~~ burés baigs aegti,

Suliepsnos ir namolio negriš.

Ko dar leukiat, uolose palink ~~stikla~~,

Nuo žaros ~~prisiadeng~~ ~~atlikis~~ -

ūkanoti sešeliai atslinko,

siūbtels véjas, žuvédra suklyks,

Int vandens neisartu, leukyt Nuo bangos ant bangos tavo akys  
peramu, neramu, neramu... Horizontu i jūrą nuklys.

RUDENS UOSTAI

Jau debesys nuo jūros,  
Jau vanduo pilkos spalvos  
Kaip abejingos akys.

Jau ant bangų ne raitelis patrakės —

Raudones Grino burės, ~~kai~~ ruduo  
Spalvotais lapais okupuoja uostą.

Tarsi ranka, kur tavo plaukus glosto,

Ne mano jau. Tylėki ir sapnuok,

Kaip vakaras ~~s~~ <sup>atsigulda</sup> priglaudžia prie kojų, ~~lauk~~

Kaip mano veidas tamsoje boluoja...

Gražiai ~~tu miegi~~ ir ramiai alsuoji,

O debesys nuo jūros,

O vanduo...

# MĀŽA LIEPA

## 6. SENAMiestis K laipideje

Siaura gatvelė, akimis  
 Matueju-žvirblis nepraskris,  
 Suspastas sienų, o vaidenas-  
 Karietos ratų dardesys,  
 Bokštelių girgždančios langinės...

O gotika! Siaurues labguos  
 Liudna, išbllyikusi panelė.  
 Jau renkas sutemos. Bolues  
 Tik mėnuo virš kreivų gatvelių...

Ruda druska ir senas kvapas  
 Žuvies turgaviečių, gaisrų,  
 Pirklių ar mergšių suktos šnekos,  
 Jareivių barnai. Lyg pelių  
 Galiegusios libalusių krikšcionių vėlės.

## M A Ž O J I L I E T U V

### D. ŠVEDAI

Sukinko į vežimą Mužikolius

Oginskie sėbrai, ienom plakdami.

Per Žemaitiją kanapinis kelias.

Medaus ir vaško Tilžės kryptimi.

Užvarstykit gerai seselės langus,

Parjoja švedai, net raudoni dangūs.

Parjoja švedai, žvirbliai patvory

Jau čirškia švediškai nužašeliai keli.

Nešk, būre, jiems alaus ir į vilk ant stalo.

Sesers rūtelėm levą apkaišyk!

Nepiktžodžiauk, nulenkes ežio galvą!

Esi mužikas, rūksi dūmais ryt.

Ant Klaipėda, kaip pilvas išsipūtęs,

Parduoda ginklus kraštui nurandyti.

Užstato kaimus ir mužikų kutes,

Sidabro ryja, galo nematyti.

O varnų sujudimas! Net juoduoja,

Visom kalbom, pagurkliais taukinais.

Bažnyčios dega... Sake-parvažiuoja

Nuo Tilžės šiltinė su giltine laukais!

## N I D A

1.

Sakyčiau, kad vakar viskas  
Gana gražiai susiklojo-  
Balta, žydra ir mėlyna.  
Gulėjai tokia išbalus,  
Žvejas tinklus tapnojo  
~~žvynus aptakytas~~  
~~šavo žvynuotais~~ batais,  
Sugrižęs teli iš mėlyno,  
Pakélé akis į žydrą  
Ir žvejiškai nusikeikė.

2.

Tarp tavos auksčių krūtų,  
Kur pralekia vien žuvėdros,  
Tiek daug svarbaus turinėtis  
Išmėtęs tarytum pėdas.  
~~Tarp nuolaužų ir nuogalinių,~~  
~~Tarp butelių sudaužytų,~~  
~~Ar beatrasiu dar~~  
~~Rudom akių mergyto?~~

3.

Dabar menu-mergaitė  
*/Saf* taip téveliai moké?/  
Iklimpo iki kelių.  
Ar jūs regėjot tokią  
Nupoliruotą bronzą?  
Lyg smely graviūra  
Is žalio Ventės Rago,  
Ibridusi į jūrą...  
Jau miega užsimiršus,  
Nuogom krūtim į viršų...

4.

Nėpyk, maža virėja,  
Kepi jam smėlio bandą  
Ir garbini kaip saulę,  
Kurios akli neranda.  
Tačiau, kaip visad būna,  
Byrės vieni pelėsiai,  
Kađa vyšninėm lūpom  
Bučiuoti jį pradesi.

5.

Dabar menu abidvi.  
Viena iš jų gulėjo.  
Ją dailininkas tapė,  
Išdrikusią ant juros.  
Ištiesus grakščią ranką,  
I saulę pasirémus,  
Nuoga ir šviesiaplaukė...  
Antroji tik tylėjo,  
Smulkutė, rudaakė—  
Palinksminsi virėja,—  
Dzūkuodama pasakė.  
Dabar menu. Ta dieną  
Senukas Nida tapė.

## R Ü S T I S

Viešpatie, supyk ant mūsų,  
Aprasojusia kakta.

Sunkias kraujas tau iš lūpu

Ir šireis jau sužeista.

Sone ~~paa~~ ietis tabaluoja

Kaip kiaulystė artimų.

Tu supyki ~~neženkant~~ pateptųjų,

Ant prakeiktų jų namų.

Buria likimus iš ore,

State rūmus iš šiaudų.

Tu supyki meteoru,

Viską šluojančiu žaibu.

Ir kada, akis užmerkė,

Kryžium pusjel i dulku kris-

Tu atleisk jiems. Kaip atleidi

Mūsų nuodenes sunkias.

Du eilėraščiai Mamai  
-1-

Hiliara,

Kaip jautėsi tavox dvasia

Šalteje Švėkšnos bažnyčioje?

Vitraže iš raudono ir mėlyno

Švietė tave nustebusios akys...

Ką regėjai vargonų gausme?

Orios vėlės žygiuoja pro mus,

Ir šlama gležni liepos lapai.

Jaukiai sėdi saulutėje prie šventoriaus,

~~N~~ Kalbiesi su mirusia motina.

Bet kas girdi tavo balso varpelį?

Violetinis vėjas,

Melsvas vakaras Skomantų girioje?

-2-

Nereikia, nereikia!

Trim atodūsiais atsisveikinai

Su gyvenimu.

Skausmas trilinkas nėrė šalin

Ir ramiai atsitiesė kūnas.

Garsi šypsnis per bėgo lūpomis

Ir nušvito, išnyko raukšlelės

Paakuose jau ilgam,

Suvisam lengvesnė už vėją,

Palaidais auksiniai plaukais

Vaikštinių pakrantėmis, kur

Šalna virvena į Griaumeną

Ir linguoja aksominės smilgų šluotelės,

Ir jau nieko neberekia skaičiuoti -

Pinigų, vargelių ar metų,

Savo laiką palikai senam laikrodžiui,

~~Neatemi kai tikainčias!~~

Ant kambario sienos...

D-MUS



### NUOSTABA

Paukštis putino  
Raudonumo sparnais  
Supasi eglės  
Melsvoose šakose,  
Juodos akys,  
Nuostabos akys  
Pilko vakaro  
Pédsakus seka,  
Grįžta kirvis iš miško,  
Užantyje paslėptas,  
Mosteli paukštis sparnu  
Ir nuo šakos byra šerkšnas...

~~Šiaurės Lietuvos dainos~~

SEНИС

-1 -

Jau sutemos nulašnojo,  
Tik mašalai ir musės  
Barbena į mano langą,  
Kur tamsoje liūdnai  
Yr  
Taip sunkiai teka laikas.  
Jau Mano gyslotos rankos...  
Bažnyčios bokšte senam  
Laikrodžio dūžiai, tronk  
Pakilo miestely dulkes  
ir sukas ilgai, ilgai...



-2 -

Rūke porėlė slepias,  
O tu nucik keliu.

- 2. -

Tu, žmogeli, žiūri,  
O aukštai debesys  
Irias vakaras luotu  
Užgesinti dienos,  
O raudona žara  
Dega tavo burna,  
O šešėlis praauga  
~~Stora alknė rugiuos.~~  
Stora kleva.

### V A S A R A

Atmenų buvo karšta.  
Iškepės šuo prie staldžio,  
~~nuo~~<sup>Ant</sup> seno tilto turėkly,  
Kur ~~inteka~~<sup>seklus</sup> vėl upelis,  
Sėdėjo nuogi vaikai.  
Girgždėjo vežimai ~~minas~~<sup>žieno</sup>,  
Ant tų vežimų mergos,  
~~Krantė~~<sup>aukštė</sup> auksinės smilgas  
Ir mastė kažką lengvai,  
I tuos vaikus žiūrėdamos...

### S E N I S

Kaip viskas sunkiai teka,  
Jau mano gyslotos rankos  
Apsuko po pilną rata,  
Saulėkaitoj driežas rango...  
Bažnyčios bokštė seno  
Laikredis dusliai trenkė,  
O driežą prarijo žemė,  
Pakilo miestely dulkės  
Ir sukas ilgai, ilgai...

## RUDENS GALVOJIMAI

Rytas, rytas... Pelytė  
snukučiu pasistumdama,  
gailiai ritas.

Lašnoja rasa.

Atsispindi aviveidis. ~~nežytis~~  
Bekojis lapas leidžiasi.

Kraujo varsa  
nušlakstyti klevai.

Dilgė saujoje ~~Gelia~~ <sup>Sydo</sup> raumatos...  
~~Vandens~~ <sup>Oris</sup>, vandens ~~sūnus~~

~~susimastęs~~ seniokas  
traukia spiningą.

Kaista ~~d~~elnai.

- Kaip žūklaujasi?
- Naktį vaidenos,  
kad išitempė valas-  
užkibo surudijęs aeroplanas.

~~Dievė, mano~~  
~~jan penkiųjų metas!~~

BOHJ VASARA

Patikėk manimi-  
Žolė dar gyva  
Ir toli gilmenyse  
Žemės kraujas srovena.  
Pakelėn <sup>j</sup> nenuvytusi  
Lauko gėlė,  
Paukščiai suplak <sup>a</sup>  
Pamario orą,  
O plasnojančios gulbės  
Ant save sparnų  
~~Tau busineš~~ neša rūka ir lietu...

POEZIJA

Iš mirusios dvokiančios pelkės  
Vanduo atranda takus  
Pro puvėsius, betoną ir smėli,  
Siaurais drumzliniais latakėliais  
Jis įteka į upes  
Ir srovena į tolima jūrą...  
Siaurais drumzliniais latakėliais  
I eilėraščius veržias gyvenimas,  
Ir eilėraščiai kvėpia puvėsiais,  
Dumbliais ir tolima jūra,..

III skyrius KRAUJO ILIUMINACIJA

Muzikinė atmintinė

## Vakaro muzikantai

dabar

O meikui jūs pagrokit,  
Susėdė po saule.  
Kris rausva, paskutinė  
Vakarė šviesa.  
Susišaukus balsais  
Su birbinių apgaule,  
Ji n<sup>spalvius</sup> pečius,  
~~ta~~ Krūtines ~~tada~~,  
Kai<sup>y</sup> beliks tik plonytis  
Rausvėjantis ~~žinios~~,  
Jūs iš léto nueisit  
su savo daina...

### RENESANSAS

Anuo metu, jauekinga ir grauau,  
Tik angelai miegoaavo kartu.  
O žeme nuoæeminga ir plekščia-  
Ilgų  e eli  geti ka del ia.  
Žiede lelijos stie esi bly ki  
Šventoji Marija. Ta iau garsi  
V e ejo Rona, jos pilna burna  
Žio li  vienuoli . Alkana minia  
U tvin ys jos gatves ir kliedesy  
Nauj ji Marija nu engs-gesli,  
Vaisinga, kaip alyvmedis kalne:  
Madona ne is k diki  delne.



### AUTOPORTRETAS. Rembrandtas.

Kai pusę tavo veido  
Pripadengia šešėlis  
Ir kai antroji pusė  
Linksma kvatoja saulėj,  
Ir kai antroji pusė  
Taip širdžiai artima,  
Ką mąsto po šešeliu,  
Po juoduma akla  
Slaptoji tavo pusė?

M.K.ČIURLIONIUI

- 1 -

Ateisiu vienas į triukšmingą jūsų šventę.  
Praėjus sausrui,pilnatis ~~žyški~~.  
Aiškus troškimas džiugesio.Gyventi.  
Gyventi,nepaskendus liūdesy.  
Ateisiu vienas.  
Būkite sveiki.

- 2 -

Melsvoj šviesoj  
Šio vakaro gaida  
Taip sunkiai plaka  
Palaužtais sparnais  
I alpiją vienatvę  
Pamerkta ~~širdis~~ -  
Rausvoji paukštė,  
Vakarais,  
Atrodo, pieštum  
Lekiančius būrius.  
Grakštieji paukščiai,  
Kam paliekat mus?

- 3 -

Likime,tu kaip vakaras,  
Kaip aklas,  
Žiūti į mus  
Nemirksinčiom akim.  
Kiek daug blyškių veidų  
Pasaulio sostuos  
I užmaršti  
Nuėjo su tavim...  
Likime,virto miestai  
Debesim...

MAJAKOVSKIS

Klausyk, kaip aš einu.

Ritmingai kojas kaitalioju:

Kairę-dešinę,

Kairę-dešinę.

Klausyk. Bet Majakovskis

Juk rimuoja:

Kairę,

Kairę,

Kairę!

Klausyk-

Ar jis nebuvo šlubas?

{ XXI amžius }

Nelaimingi mūsų vaikai, Margarita.

Pasodinti jie sėdi,

Paguldyti jie guli,

Kai išiduria adata, verkia.

Nelaimingi mūsų vaikai, Margarita.

Svytitys lietus barbena į jų palangę.

~~Svytintis smėlis, dulkes ir kieno žolė.~~

Nelaimingi mūsų vaikai, Margarita.

Trimis galvomis

Be kojų, rankų ir kaklo.

Ką jie žaidžia smėly prie jūros?

Ką jie stote?

Mūsų vaikai, Margarita.

Mano ir Tavo.

Laidėjant seneli, bėt  
mėnesio nepatekė

Kaij sapnai - prisile  
apversti saltinis;

Nelaimingi mūsų vaikai, Margarita.

Pasėdinti jie sėdi,

Pagulėyti jie guliu,

Kai išieuria adata, verkia.

Nelaimingi mūsų vaikai, Margarita.

Švytintys lietus barbena į jų palange.

Leidžiasi saulė, bet mėnuo nepateka.

Kaip sapne, prie apverstos valties-

Ką jie žaidžia smėly prie jūres?

Ką jie state?

Mūsų Vaikai, Margarita.

Mano ir Tavo.

ESTETO MIRTIS

Lys transē persikreipē  
Kai ~~noroninabola~~ lūpos  
Ir kraujas liejasi iš venų.  
Gyvenime penki šermukšniai  
Tau lémé puokštę chrizantemų.

Gražiai krauju nulijo medžiai,  
~~Šalna suspiudo kaip žaltuylės.~~  
~~Kurių daugiau neberatysi.~~  
Šermukšnij nuvertė nuo skardžio,  
Išrovė chrizantemų lysvę.

Todél aš pabaigą rimuoju  
Kaip dovaną, kada sutemos  
Tau virš galvos šlamės šermukšnis  
Ir penkios tyros chrizantemos.

SENA KAVINĖ 

Mes vyną gérém vakarais  
prieš seną Vilniaus sinagogą.  
Toli bildéjo traukiniai  
su savo geležine logika.

Mus pasiglemždavo naktis,  
tarp kojų pynés juodos katės.  
Tu nusijuoksi:praeitis,  
visi vaikéjame su metais.

Palauk, dar įkyrus lietus  
tave atvys prie sinagogos,  
toli šlagbaumas atsibus  
ir traukinys pamokys logikos.

P O E T A S

Taurelėj angelėlis susirangė.  
Šeštonas skiežia vandenį ~~tu~~ <sup>tu</sup> sušu.  
Nubudęs valkata raudonę vyno prašo,  
O padavėja žypsės<sup>tu</sup> kaip angis.

Jos akyse tulžis ir panieka.  
Pavargélius ji išvarys į kelią,  
Bet angelas, išlipęs iš taurelės,  
~~snečiu~~ <sup>snečiu</sup> Vilus gražiai palaimina ranka.

Naktis ilga. Jis troškulį malšina,  
Kol angelas vėduoja jį sparneliais,  
Kol padavėja sėci jam ant kelių  
Ir velnias verčia vandenį į vyną.

AKTAS Nr. 3

Jaukus avilys, šviečiantis mėnesieneje.

Viliojanti pilve angelė.

Tavek kerio saldumas.

Kopinėsiu iki saulėteko.

X X X

Vienišas takas,

Pasilenkęs prie miegančio ežero,

Mato vienišą taką.

Kas išbris

Į nesuprastus vandenis?

Q

~~POEZIJAI~~

Pasauli, pilnas klegesio. Garsai  
Kaip ~~spragintus~~ paukščiai skraido dangumi.  
O žodij, suðaiginta širdimi,  
Nebetiki vaikai nei angelai.  
Ir vėl lanksti tikrovė po dulsvu  
Apsiaustu slėpia taliją, Vėlu  
Kalbēti žodij kalbamą: žmogaus  
Joks garsas, gležnas paukštis neapgaus.  
O visa, ką sugausi ausimi,  
Bėvaisiai paukščiai nešé dangumi.

MĖLYNAS, MĖLYNAS EDMONDO SIŪLAS

Žiūrėk, mylimoji, žiūrėk  
kur sniegynai...  
Ant mėlyno siūlo dangaus  
sidabriniai  
malūnai mus trupina...  
Vėjas  
pro pažastį nardo  
būkštus kaip pelė  
iš laivo, kur pervertas stovi  
ant mėlynos siūlo vandens...

## FUTŪRISTINIS

Tegyvuoja  
Vėjinių malūnų,  
Vandens ir garo turbinų,  
Pėtvynių ir atoslūgių,  
Suskaldyto atomo, saulės  
Akumuliuota poezija!

## DAUGŲ EŽERAS

Ant ežero krante stovi Li Bo  
Ir žiuri į vandenį.  
Žaliais ajerais ir mauraus  
Priželusi pakrantę.  
Ne~~t~~oks buvo ežeras  
Si~~f~~ Gedos laikais!

HERMETIŠKI EILERAŠČIAI

1.

Aš esu Tavo ežeras. Čia  
Tu sustojęs žiūri į save.  
Kaip šešeliai nuplaukia,  
Raibuliuodami baugiai.  
Tu esi Mano ežeras.

2.

Visos upės ištaka iš mūsų,  
Visos upės suteka į mūs.  
Mūsų sieloj gilią vagą rausia  
Visos upės, versdamos krantus.

3.

O-o-o,  
Jeigu aš parašyčiau  
Ką nors geresnio,  
Ką nors gražesnio,  
Ką nors tauresnio,  
Jau bučiau tada ne aš.  
Jau bučiau tada geresnis,  
gražesnis  
Jau bučiau tada ~~tauresnis~~,  
Jau bučiau tada tauresnis.

Bet kąsi tan trukdo? 0-0-0,

taut!

Jeigu aš parašyčiau!

3.

Visa, kas atsitinka, atsitinka labai netikėtai.  
Netikėtai žiedais apsipila medžiai.  
Netikėtai pražyla ~~tave~~ tévo galva.

P R A N A Š A S

( d. Mecklini skiriamas)

1.

Ateiki į kryžkelę vienas  
Ir angelas, grojantis bliuzą,  
Uždangą sutemų sunkią  
Nutrauks nuo ~~Kakto~~<sup>akins</sup> regési  
Daugybę pilkų siluetų.  
Negraužia jų laikas dantim.  
Stangriom ir plieniném jų venom  
Nebeteka džiaugsmas spalvotas  
Tu būsi tarp jų sus<sup>g</sup>nuotas  
Sūnus mėlynų lygumų.  
Ateiki į kryžkelę. Klaupkis.  
Iš mirusios tavo krūtinės  
Žaliuojantis Jureko medis  
Šaknim nepasotintas čiulpia  
Gyvūjų viltis, ~~suaones~~ <sup>v</sup> ~~ir~~  
~~H~~ <sup>M</sup>erdéja tavo ~~venti~~slima.

2.

Buvimo neiškamuotas  
Atgal sugrižai į žemę.  
Ir nuplaukė tavo siela  
Už amžinumo ribos.  
Nuskrido negyvas paukštis  
I tavąja karalystę,  
O tavo gentis belytė  
Jau dairosi atgalios...

3.

Dabar aš prisimenu sapną.  
Daugybe pečių, tarsi žodžiu,  
Prilaikėme pranašo karstą.  
  
Naktigonén jojo bernai  
Ir leidosi saulė raudona  
Liudna kaip akis, o šviesa  
Lašėjo šakom. Kiek iš soną  
Pasuko procesija. Stokit!  
  
Kiauryme prasiveria žemė  
Ir Dievas žvaigždėm apdalina  
Negimusius jūsų vaikus.  
  
Banguoja dar Nemunas tyliai  
Pilkoj atvirutėj iš Kauno,  
O angelas krūmuose tyko  
Marijos, rimbais nuplakto.  
Nugeltusi  
~~Šventakitiškai~~ piktžolém želia  
Gimtinę išdavus kalba,  
Kiauryme prasiveria žemė —  
Ir tavoe ~~seiles~~ <sup>tauta</sup> užbaigta.

TM skyrius BEVEIK POEM<sup>MA</sup>

AMERIKOS SUTVĒRIMAS  
(variacijos tolstančios egzilės tema)

I

Dievas, visų kūrėjas,  
Sutvėrės pasaulio lekštę  
Ant trejeto banginių,  
Mažyčiam jo pakraštėly  
Sukūrė pasaulio katilą.  
Išpylės tenai raudonę,  
Užbarstė truputį balto,  
Juodu, ~~ir~~ geltonu žérę,  
Išmaišė mediniu šaukštū —  
~~ir bandė~~ gauti vaivorykštę.

Dievas — visų kūrėjas  
Sutvėrė pasaulio katilą.

II

Šiuoliuoja balti kentaurai  
Per ryškiai raudoną pievą,  
Mačetėm ir kalavijais  
~~lelijy~~  
Kapoja ~~naujanus~~ žiedus.  
Šiuoliuoja balti kentaurai  
Per šventą ąžuolų giria,  
Nutiesę kruviną brydę  
Lig Andų ir piramidžių...

III

Čia po actekų saule  
Lenkiame tik į Rytus.  
Kankinio jūsų Dievo  
Gniūžomi, bet išdidūs,  
Sakusmo neparklupdyti  
Krintam, krintam ir krintam.

IV

O jūs, kurie atjoejot,  
kryžiumi prisidengę-  
Atėmet mūsų Dievus,  
Atėmet mūsų vardą.  
Mūsų laukus  
Ir ezerus  
Trypet ristais žirgais.  
Mūsų girias šventasias,  
Mūsų dukras ir seseris  
Engėte ir išniekinet.  
Vakarais-  
Kaukolėm auksą semiat!

V

Pastatysim didingą laivą  
Iš statoriausių pakrantės medžių  
Ir, menulio šviesos nulieti,  
Išbučiuosim xixim balčiausią krantą.

Pastatysim didingą laivą  
Iš statoriausių pakrantės medžių  
Ir, menulio šviesos nulieti,  
Pamejuesim geltonam krantui.

Pastatysim didingą laivą  
Iš statoriausių pakrantės medžių  
Ir, menulio šviesos nulieti,  
Atsiškesim nuo juodo kranto.

~~Ir, mėnulio šviesos aplieti,  
Išbučiuosim balčiausia krantą.  
Pastatysim didingą laivą  
Iš storiusių pakrantės medžių  
Ir, mėnulio šviesos aplieti,  
Pemejuosim geltonam krantui.  
Pastatysim didingą laivą  
iš storiusių pakrantės medžių  
Ir, mėnulio šviesos aplieti,  
Atsiekirsim nuo juodo kranto.~~

~~X~~ VI

Iš žalių namų,  
Iš lino akių,  
Iš banano girių,  
Iš ryžių laukų:  
Tai yra teli,  
Tai yra telini;  
Rejus pažadėtasis...

~~XI~~ VII

Ak, breliai, baltieji breliai,  
Atplaukę į <sup>mano</sup> juodą rasę,  
Dabinet rankas ir kojas  
Grandžių grandim sunkiausiom.  
Ak, breliai, baltieji breliai,  
Ten po laukinėm palmėm  
Likę senolių kaulai  
Skamba liūdnais tantamais.  
Laiminkit mus, laiminkit,  
Breliai, baltieji breliai...

~~XII~~ VIII

Sapnuojate naktimis  
Telstantį Žemyną,  
Baltus beržus ir palmes,  
Ryžių drėgnus laukus.  
Sapnuojate naktimis  
Pamirštą palikimą,  
Raižytas sesių klėtis,  
Save gimtus namus...

XIV

Jūs kalbate "Nykstančiais žodžiais"  
 "Merdinčies" jūsų kalbos,  
 Gintariniais laivais neišplaukę  
 Iš save vaikystės namus.  
 Nuolankiai atsigulę į bendrą  
 Savo Viešpaties rąse,  
 Verpiat joz siūlą ilga,  
 Bet pradžios neberasit.

41.

XV

IX

Ir iš spalvotas džiungles,  
 Tarp balto, raudono, juodo  
 Gelšvom lianom pinas  
 Medžio šešėlis rudas.  
 Rudas savanų liūtas,  
 Margų spalvų apsvaigintas,  
 Spalvintas ir išdabintas,  
 Emės skausmingai staugt...

XVI

X

Dievas - visų kūrėjas,  
 Sutvėrės pasaulio lėkštę  
 Ant trejete banginių,  
 Mažyčiam jos pakraštėly  
 Sukūrė Basulio katilą.  
 Ipylęs tenai raudono,  
 Užbarstę truputį balto,  
 Juodu ~~ja~~ geltonu žérę,  
 Išmaišė mediniu šaukštū  
 Ir kilo marga VAIGORIKSTĖ.  
 Laiminkit ja,  
 Laiminkit ja!...

TURINYS

<u>I skyrius: Rudens uostai</u>	3
Ateis diena	4
Žuvėdra, skrendanti iš Nidos	5
Laukimas	6
Rudens uostai	7
Senamiestis Klaipėdoje	8
Švedai	9
Nida	11
Rūstis	13
Du eiléraščiai Mamai	14
Nuostaba	16
Senis	17
Žasara	18
Rudens galvojimai	19
Bobų vasara	20
<u>II skyrius: Kraujo iliuminacija</u>	21
Vakaro muzikantai	22
Renesansas	23
Autoportretas. Renbrandtas.	24
M.K. Čiurli niui	25
Majakovskis	26
Nelaimingi mūsų vaikai	27
Esteto mirtis	28
Sena kavinė	29
Poetas	30
Aktas Nr. 3	31
Pasauli, pilnas klegesio	32
Futūristinis	33
Hermetiški eiléraščiai	34

Pranašas	35
<b>III</b> <u>skyrius: Beveik poema</u>	37
Amerikos sutvèrimas	38